

UND CUT: ALLES IM KASTEN

GESPRÄCHE UND INTERVIEWS MIT BÜRGER/-INNEN AUS GRÜNAU

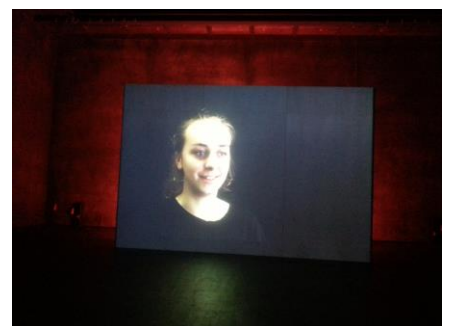


Ziel war es, mit den gemeinsam entwickelten Fragen zum Thema „Gewissen“ auf die Straße zu gehen und Gespräche mit verschiedenen Bürger/-innen aus Grünau zu führen und diese filmisch festzuhalten. Eine Gruppe hatte vorbereitend ein Interview mit einem Mitarbeiter des Theaters geführt, um zu testen, ob der Leitfaden funktioniert. Alle Beteiligten waren zufrieden. Gemeinsam mit dem Kameramann wurde besprochen, wie die Filmsequenzen aussehen sollen. Mit den Jugendlichen des Kamerateams wurde außerdem ein kurzer Workshop zum Umgang mit der Kamera durchgeführt. Geeinigt hat sich die Gruppe auf vier Sequenzen à ca. eine Minute. Zum Dreh der Interviews haben sich die Jugendlichen mit dem künstlerischen Leiter und dem Kame-

ramann ein- bis zweimal zusätzlich in der Woche für ein bis zwei Stunden getroffen. Die Teilnahme war freiwillig. Der künstlerische Leiter hielt sich während der Interviews bewusst im Hintergrund, sodass die Jugendlichen zwar jemanden in der Nähe hatten, an den sie sich wenden konnten, sie aber trotzdem selbstständig arbeiten konnten. Innerhalb kürzester Zeit entstanden so etwa 15 sehr unterschiedliche und aufschlussreiche Gespräche. In der ersten Juliwoche wurden die Ausschnitte fertig geschnitten und in das Theaterstück eingebettet. Den Schnitt übernahmen der Kameramann und die künstlerische Leitung gemeinsam mit den Jugendlichen.



Bevor es auf die Straße ging, gab es eine professionelle Einführung in den Umgang mit der Kamera.



frontalDiskurs

minor projektkontor
für bildung und forschung e.v.