

- Berlin, den 01. Februar 2019

Auftragsanfrage für „Gestaltung und technische Umsetzung einer online Plattform“ im Rahmen des Projektes „Wir Flüchtende | We Refugees. Transnationales Fluchtarchiv und Bildungszentrum“

Sehr geehrte Damen und Herren,

ich bitte um die Erstellung eines Angebotes bis zum 04.03.2019. Anbei finden Sie die Vergabeunterlagen sowie die Projektbeschreibung.

Für Rückfragen stehe ich Ihnen gern zur Verfügung.

Mit freundlichen Grüßen

Tanja Lenuweit

A. Übersicht über den Auftrag „Gestaltung und technische Umsetzung einer online Plattform“ im Rahmen des Projekts Wir Flüchtende | We Refugees. Transnationales Fluchtarchiv und Bildungszentrum

1. Ausschreibende Stelle

Minor-Projektkontor für Bildung und Forschung gemeinnützige GmbH

Alt-Moabit 73

10555 Berlin

2. Projektbeschreibung

Mit dem Projekt **Wir Flüchtende | We Refugees – Transnationales Fluchtarchiv und Bildungszentrum** entsteht eine multilinguale Dokumentations- und Lernplattform auf der Grundlage von Biografien Geflüchteter: Historische Quellen zur Flucht von Jüdinnen und Juden in den 1930er Jahren und aktuelle Fluchtgeschichten der 2010er Jahre werden digital und analog für die (historisch-) politische Bildung analysiert, aufbereitet. Über eine interaktive Weltkarte soll ein innovativer, userfreundlicher Zugang zur Plattform mit seinen Filmen, Dokumenten, Fotos und Bildungsmaterialien gewährleistet werden.

3. Laufzeit des Gesamtprojektes

01.01.2019 - 31.12.2022 (vorbehaltlich der Förderung)

4. Laufzeit des Auftrags

01.04.2019 - 31.12.2019

5. Ausgeschriebene Aufgabe

Für das digitale Fluchtarchiv und Bildungszentrum We Refugees soll eine CMS Webpräsenz aufgebaut werden. Diese beinhaltet eine interaktive, userfreundliche Weltkarte (Startseite), die zu annotierten Archivquellen, Filmen und Bildungsmaterialien (wie u.a. Fotos, mehrsprachige Texte in semitischen, lateinischen und kyrillischen Alphabeten und Karten führt. Dabei sollen dynamische Verbindungen zwischen historischen und aktuellen Themenfeldern geschaffen werden.

- a) Vorrecherche zu Gute-Praxis-Beispielen und zu digitaler Aufbereitung von Fluchtarchiven und Bildungszentren (in Kooperation und Absprache mit dem Projektteam)
- b) konzeptionelle Vorarbeiten zu Aufbau, Inhalt und Design der Plattform
- c) Programmierung und Webdesign der digitalen Plattform mit Lernumgebung im CMS
- d) Enge Kooperation mit dem Filmteam zur Integration der Filme auf der Webseite
- e) Einbettung von mind. 7-8 Filmen in der Plattform
- f) Vorstellung und Präsentation der digitalen Plattform bei Workshops/Fachtagungen

Eine detaillierte Leistungsbeschreibung findet sich unter E

B. Vergabeverfahren und Bewerbungsbedingungen

1. Art des Vergabeverfahrens

Verhandlungsvergabe nach UVgO ohne Teilnahmewettbewerb

2. Vergütung bzw. max. Höhe der Vergabe

Für die Erstellung der Online-Plattform mit Archiv und digitaler Lernumgebung (incl. interaktive Karte) im CMS wird eine Vergütung von maximal 19.160 Euro brutto angesetzt.

3. Fristen

Abgabefrist des Angebotes ist der 04.03.2019.

Die Bindefrist des Angebotes darf frühestens am 015.04.2019 enden.

Der/die Auftragnehmer/in wird am 15.03.2019 über das Auswahlresultat informiert.

Vertragsbeginn ist der 01.04.2019.

4. Gliederung des Angebotes

Das Angebot muss wie folgt gegliedert sein:

1. Formale Angaben zum Anbieter
2. Eigenerklärung zu Ausschlussgründen
3. Nachweis der fachlichen Eignung (Programmierung und Webdesign)
4. Nachweis über Erfahrungen in der (historisch)-politischen, digitalen Bildung
5. Nachweis über Erfahrungen mit innovativer Kartographie und räumlichen Informationssystemen
6. Angaben zum für die Ausführung des Auftrags vorgesehenen Personal, dessen Qualifikation und Erfahrungen
7. Inhaltliches Konzept der Auftragserfüllung
8. Finanzielles Angebot
9. Bindefrist des Angebotes
10. Anerkennung der Angebotsbedingungen
11. Unterschrift
12. Referenzen/Nachweise im Anhang

5. Form des Angebotes

Das Angebot muss schriftlich eingereicht werden.

Es muss handschriftlich unterschrieben und in einem verschlossenen Umschlag postalisch oder persönlich eingereicht werden.

Das Angebot muss eindeutig mit dem Angebotstitel gekennzeichnet sein.

6. Weitere Anforderungen und Informationen

Nebenangebote sind nicht zugelassen.

Unterauftragnehmer können nicht zur Eignungsleihe herangezogen werden.

Die Auftrags Erfüllung wird pauschal nach Leistungspaketen abgerechnet.

Das Projekt wird aus Mitteln der EACEA, der Bundeszentrale für politische Bildung und der Stiftung Erinnerung, Verantwortung, Zukunft gefördert.

Mit der Honorierung ist die Übertragung der ausschließlichen Nutzungsrechte aller Produkte des Projektes an den Auftraggeber verbunden.

Die Aufgaben sind im Zeitraum 01.04.2019 bis 31.12.2019 zu erbringen. Wird das Projekt durch den Fördermittelgeber vorzeitig beendet, werden geleistete Tätigkeiten honoriert, es besteht aber nicht Anspruch auf Erfüllung der gesamten Vertragssumme.

Fragen zum Angebot können an t.lenuweit@minor-kontor.de ausschließlich schriftlich gestellt werden.

Kosten, die im Zusammenhang mit der Erstellung eines Angebotes entstehen, können nicht erstattet werden.

4. Datenschutz

Der Bieter/die Bieterin erklärt sich damit einverstanden, dass die von ihm/ihr mitgeteilten personenbezogenen Daten für das Vergabeverfahren verarbeitet und gespeichert werden können und nicht berücksichtigten Bietenden der Name des erfolgreichen Bieters mitgeteilt wird. Der Bieter/die Bieterin verpflichtet sich, die ihm/ihr im Rahmen dieser Ausschreibung zur Verfügung gestellten Unterlagen und Daten auch nach Abschluss des Verfahrens streng vertraulich zu behandeln, sofern sie nicht öffentlich zugänglich sind. Jede Veröffentlichung der Ausschreibungsunterlagen oder Weitergabe an Dritte, mit Ausnahme von vorgesehenen Unterauftragsnehmenden, ist ohne schriftliche Zustimmung des Auftraggebers untersagt. Werden solche Unterlagen in Übereinstimmung mit dem vorhergehenden Satz an Dritte weitergegeben, sind diese zur strengsten Vertraulichkeit zu verpflichten.

Maßstab für die Dauer der Speicherung personenbezogener Daten sind die haushaltsrechtlichen Aufbewahrungsfristen.

Grundsätzlich bewahrt Minor Verschwiegenheit über die bei der Aufgabenwahrnehmung bekannt gewordenen dienstlichen Angelegenheiten.

C. Eignungskriterien

1. Ausschlusskriterien

Von der Angebotsprüfung ausgeschlossen werden Angebote, die verspätet, nicht vollständig oder ohne Unterschrift eingehen.

Mit Abgabe eines Angebotes bestätigt der Anbieter, dass er sich weder in Insolvenz oder Liquidation befindet noch für ihn Ausschlussgründe gemäß den §§ 123 und 124 GWB vorliegen, die seine Zuverlässigkeit in Frage stellen.

2. Fachliche Eignungskriterien

Folgende fachliche Eignung ist Voraussetzung für die Abgabe eines Angebotes und muss im Angebot einzeln nachgewiesen werden.

- a) Kompetenzen und Erfahrungen im Bereich Design und Programmierung von CMS Webpräsenzen
- b) Erfahrung mit Kartographie und räumlicher Informationssysteme
- c) Erfahrungen mit Digital Storytelling
- d) Kenntnisse in den Themenbereichen Migration und Flucht, gegenwärtig und historisch (jüdische Flucht in der NS-Zeit) sind erwünscht
- e) Erfahrungen im Bereich der historisch-politischen Bildung sind wünschenswert
- f) sicheres Englisch

Die fachliche Eignung wird bei der Angebotsprüfung geprüft und pro Eignungskriterium auf einer Skala von 0 bis 10 bewertet.

D. Zuschlagskriterien

Den Zuschlag unter allen Angeboten, die die Eignungskriterien erfüllen, erhält das wirtschaftlich günstigste Angebot bezüglich der nachstehenden Kriterien:

- a) Qualifikation, Erfahrungen, Referenzen des Personals: 40%
- b) Qualität des inhaltlichen Konzepts der Auftragserfüllung: 30%
- c) Finanzielles Angebot: 30%

Die Angaben zu Qualifikation, Erfahrungen, Referenzen des Personals erfolgen gemäß der vorgegebenen Gliederung zur fachlichen Eignung.

Aus den Bewertungen von 0 bis 10 Punkten pro Einzelkriterium der fachlichen Eignung wird ein Mittelwert gebildet, der gewichtet in die Gesamtpunktzahl eingeht.

Die Darstellung des inhaltlichen Konzeptes der Auftragserfüllung ist auf max. 2 Seiten begrenzt.

Das inhaltliche Konzept wird auf einer Skala von 0 bis 10 Punkten bewertet. Der Punktwert geht gewichtet in die Gesamtpunktzahl ein.

Das finanzielle Angebot ist nach Arbeitspaketen zu gliedern.

Die Summe aller Arbeitspakete ergibt zusammen den Angebotsendpreis, der jeweils in netto und in brutto anzugeben ist.

Das Gesamtbudget des Auftrags beträgt 19.840 Euro brutto.

Die Bewertung des Preises erfolgt nach folgender Regel: Der niedrigste Preis erhält 10 Punkte, je 10 % Abweichung vom niedrigsten Preis wird ein Punkt weniger gegeben. Minimum sind 0 Punkte. Der Punktwert geht gewichtet in die Gesamtpunktzahl ein.

Abweichende Preisangebote sind zulässig.

Der aus den gewichteten Punktwerten der Zuschlagskriterien gebildete Gesamtwert entscheidet über den Zuschlag, wobei der Bieter mit der höchsten Punktzahl den Zuschlag erhält.

E. Leistungsbeschreibung

Art und Umfang: Erstellung einer online Plattform für ein Fluchtarchiv und digitales Bildungszentrum im CMS. Ausgangspunkt ist die Entwicklung einer interaktiven Karte, die in englischer und deutscher Sprache erstellt werden soll.

<p>Phase I: 1. April - 10. Mai 2019</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vorrecherche zu Gute-Praxis-Beispielen und zu digitaler Aufbereitung von (Flucht-)Archiven und online Bildungszentren (in Kooperation und Absprache mit dem Projektteam) • Konzeptionelle Vorarbeiten zu Aufbau, Inhalt und Design <ul style="list-style-type: none"> ○ Entwicklung eines Grobkonzept zum Aufbau und der Gestaltung der interaktiven Plattform ○ Interne Präsentation vor dem Projektteam • Präsentation auf dem 1. Workshop in Berlin am 9./10. Mai <ul style="list-style-type: none"> ○ Vorstellung und Diskussion des Grobkonzepts ○ Vorstellung von bestehenden Plattformen, die unterschiedliche Ansätze der Umsetzung für den Workshop vorstellen und zur Diskussion dienen
<p>Phase II: 13. Mai - 31. Juli 2019:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Erstellung eines technischen Konzepts zum Aufbau der Seite und zur Gestaltung der Seite • Entwicklung der Plattform in enger Zusammenarbeit mit dem Filmteam und dem Projektteam • Grundlegende Programmierung der Online-Plattform mit Archiv und digitaler Lernumgebung im CMS • Vorstellung vor dem Projektbeirat • Erstellung eines Sicherheitskonzepts (schriftlich)
<p>Phase III: 1. August -31. Oktober 2019</p> <ul style="list-style-type: none"> • Weiterentwicklung und Befüllung der Plattform • mind. 2 Arbeitstreffen mit Projektteam und Filmteam
<p>Phase IV: 1. November – 31. Dezember 2019:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Einbettung von mind. 7-8 Filmen in die Plattform • Mind. zwei Treffen mit Projekt- bzw. Filmteam • Vorstellung und Präsentation der digitalen Plattform bei Workshops/Fachtagungen Filme bei Workshops/Fachtagungen • evtl. Nachkorrekturen/Änderungen • Fertigstellung und Abgabe der interaktiven Plattform mit Archiv und Lernumgebung

F. Vertragsbedingungen

Eine Vorlage für den abzuschließenden Werkvertrag ist im Anhang beigefügt und wird im Falle des Zuschlags an den konkreten Auftrag und den Bieter angepasst.

Der Teil B der Vergabe- und Vertragsordnung für Leistungen in der bei Einleitung des Vergabeverfahrens jeweils geltenden Fassung ist Teil des Vertrags.

G. Anhänge

- a) Projektbeschreibung
- b) Vorlage Werkvertrag